

DE | EN



LEOPOLD  
MUSEUM | 25  
JAHRE

ULRIKE MÜLLER, Others, 2017, Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung, Foto: Courtesy Sean Fader und Galerie MayerKainer © Ulrike Müller

24.04. – 11.10.2026

**PREMIERE!**

**DIE SAMMLUNG DER  
OESTERREICHISCHEN  
NATIONALBANK  
THE OESTERREICHISCHE  
NATIONALBANK COLLECTION**

**PRESSEBILDER  
PRESS IMAGES**



1 |  
**CARRY HAUSER** 1895–1985

**Der Judaskuss, 1923**

Öl auf Karton | 41 × 32 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Graphisches Atelier Neumann  
© Bildrecht, Wien 2026

1 |  
**CARRY HAUSER** 1895–1985

**Judas Kiss, 1923**

Oil on cardboard | 41 × 32 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Graphisches Atelier Neumann  
© Bildrecht, Wien 2026



2 |  
**ALFONS WALDE** 1891–1958

**Sonntag, um 1924**

Öl auf Karton | 76,5 × 72 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Graphisches Atelier Neumann  
© Bildrecht, Wien 2026

2 |  
**ALFONS WALDE** 1891–1958

**Sunday, c. 1924**

Oil on cardboard | 76.5 × 72 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Graphisches Atelier Neumann  
© Bildrecht, Wien 2026



3 |  
**RUDOLF WACKER** 1893–1939

**Stillleben mit Ölkanne und „Chinesenbild“, 1925**

Öl auf Leinwand | 65 × 50 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Graphisches Atelier Neumann

3 |  
**RUDOLF WACKER** 1893–1939

**Still Life with Oil Can and “Chinese Picture”, 1925**

Oil on canvas | 65 × 50 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Graphisches Atelier Neumann



4 |  
**MAX OPPENHEIMER** 1885–1954

**Die Schachpartie, um 1925/30**

Öl auf Leinwand | 55,2 × 78,2 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Graphisches Atelier Neumann

4 |  
**MAX OPPENHEIMER** 1885–1954

**The Chess Match, c. 1925/30**

Oil on canvas | 55.2 × 78.2 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Graphisches Atelier Neumann



5 |  
**MAXIMILIAN REINITZ** 1872–1935

**Waidhofen an der Ybbs, 1927**

Öl auf Leinwand | 79,4 × 63,1 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Graphisches Atelier Neumann

5 |  
**MAXIMILIAN REINITZ** 1872–1935

**Waidhofen an der Ybbs, 1927**

Oil on canvas | 79.4 × 63.1 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Graphisches Atelier Neumann



6 |  
**JOSEF GASSLER** 1893–1978

**Porträt der Halina Wittlin-Moser, um 1928**

Öl auf Leinwand | 85,5 × 75 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Graphisches Atelier Neumann

6 |  
**JOSEF GASSLER** 1893–1978

**Portrait of Halina Wittlin-Moser, c. 1928**

Oil on canvas | 85.5 × 75 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Graphisches Atelier Neumann



7 |  
**FRANZ SEDLACEK** 1891–1945 (vermisst)

**Lied in der Dämmerung, 1931**

Öl auf Holz | 60,2 × 80 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Graphisches Atelier Neumann

7 |  
**FRANZ SEDLACEK** 1891–1945 (missing)

**Song in Twilight, 1931**

Oil on wood | 60.2 × 80 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Graphisches Atelier Neumann



8 |  
**WERNER BERG** 1904–1981

**Die Großmutter, 1933**

Öl auf Leinwand | 95 × 115 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: Harald Scheicher  
© Bildrecht, Wien 2026

8 |  
**WERNER BERG** 1904–1981

**The Grandmother, 1933**

Oil on canvas | 95 × 115 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: Harald Scheicher  
© Bildrecht, Wien 2026



9 |  
**ERIKA GIOVANNA KLIEM** 1900–1957

**Silex Abstraction, 1935**

Aquarell und Bleistift auf Papier, auf Seidenpapier montiert | 48,5 × 34,5 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Graphisches Atelier Neumann  
© Nachlass Erika Giovanna Kliem

9 |  
**ERIKA GIOVANNA KLIEM** 1900–1957

**Silex Abstraction, 1935**

Watercolor and pencil on paper, mounted on silk paper | 48.5 × 34.5 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Graphisches Atelier Neumann  
© Estate Erika Giovanna Kliem



10 |  
**GRETA FREIST** 1904–1993

**La danseuse (Die Tänzerin), 1938**

Öl auf Leinwand | 99,2 × 72,2 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Graphisches Atelier Neumann

10 |  
**GRETA FREIST** 1904–1993

**La danseuse (The Dancer), 1938**

Oil on canvas | 99.2 × 72.2 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Graphisches Atelier Neumann



11 |  
**ANTON KOLIG** 1886–1950

**Brustbild eines Knaben mit Violine, 1945–50**

Öl auf Karton | 53 × 43,5 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Graphisches Atelier Neumann

11 |  
**ANTON KOLIG** 1886–1950

**Bust Portrait of a Boy with Violin, 1945–50**

Oil on cardboard | 53 × 43.5 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Graphisches Atelier Neumann



12 |  
**MAX OPPENHEIMER** 1885–1954

**Operation, 1951**

Öl auf Leinwand, auf Holz aufgezogen | 125 × 110 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Graphisches Atelier Neumann

12 |  
**MAX OPPENHEIMER** 1885–1954

**Surgery, 1951**

Oil on canvas, mounted on wood | 125 × 110 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Graphisches Atelier Neumann



13 |  
**JOANNIS AVRAMIDIS** 1922–2016

**Kopf zu Modellierter Figur, 1958**

Bronze mit grünlicher Patina | 31 × 25 × 18 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: Ketterer Kunst GmbH und Co. KG  
© Atelier Avramidis/Julia Avramidis

13 |  
**JOANNIS AVRAMIDIS** 1922–2016

**Head of Molded Figure, 1958**

Bronze with greenish patina | 31 × 25 × 18 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: Ketterer Kunst GmbH und Co. KG  
© Atelier Avramidis/Julia Avramidis



14 |  
**MARIA LASSNIG** 1919–2014

**Meerungeheuer, 1965**

Aquarell auf Papier | 38 × 52,5 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Graphisches Atelier Neumann  
© Maria Lassnig Stiftung/Bildrecht, Wien 2026

14 |  
**MARIA LASSNIG** 1919–2014

**Sea Monster, 1965**

Watercolor on paper | 38 × 52.5 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Graphisches Atelier Neumann  
© Maria Lassnig Stiftung/Bildrecht, Wien 2026



15 |  
**BIRGIT JÜRGENSSEN** 1949–2003

**Grenzerziehung, 1983**

Öl auf Papier | 150,5 × 245 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Christoph Fuchs  
© Estate Birgit Jürgenssen/Bildrecht, Wien 2026

15 |  
**BIRGIT JÜRGENSSEN** 1949–2003

**Borderline Education, 1983**

Oil on paper | 150.5 × 245 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Christoph Fuchs  
© Estate Birgit Jürgenssen/Bildrecht, Wien 2026



16 |  
**FRANZ WEST** 1947–2012

**o. T. (bemalt von Herbert Brandl), 1988**

Papiermâché, Gips, Gaze und Farbe | 60 × 60 × 45 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Graphisches Atelier Neumann  
© Archiv Franz West, Estate Franz West

16 |  
**FRANZ WEST** 1947–2012

**Untitled (painted by Herbert Brandl), 1988**

Papier mâché, plaster, gauze and paint | 60 × 60 × 45 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Graphisches Atelier Neumann  
© Archiv Franz West, Estate Franz West



17 |  
**ARNULF RAINER** 1929–2025

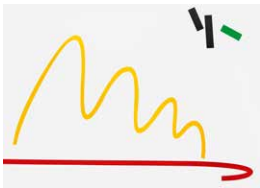
**Rheinkreuz, 1990**

Öl auf Holz | 150 × 80 × 5 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Graphisches Atelier Neumann  
© Studio Arnulf Rainer

17 |  
**ARNULF RAINER** 1929–2025

**Rhine Cross, 1990**

Oil on wood | 150 × 80 × 5 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Graphisches Atelier Neumann  
© Studio Arnulf Rainer



18 |  
**GERWALD ROCKENSCHAUB** \*1952

**Ohne Titel, 2007**

Farbfolie auf Alucore, Aluminiumrahmen | 150 × 210 × 3 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Christoph Fuchs  
© Courtesy Gerwald Rockenschaub und Krobath Wien

18 |  
**GERWALD ROCKENSCHAUB** \*1952

**Untitled, 2007**

Color foil on Alucore, aluminum frame | 150 × 210 × 3 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Christoph Fuchs  
© Courtesy Gerwald Rockenschaub and Krobath Wien



19 |  
**ERWIN WURM** \*1954

**Ich und Über-Ich, 2008**

Aluminium und Wolle | 125 × 120 × 60 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Graphisches Atelier Neumann  
© Bildrecht, Wien 2026

19 |  
**ERWIN WURM** \*1954

**Ego and Superego, 2008**

Aluminum and wool | 125 × 120 × 60 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Graphisches Atelier Neumann  
© Bildrecht, Wien 2026



20 |  
**JÜRGEN MESSESEE** 1936–2024

**E. hebt die Hand zum Mund, 2009**

Öl, Alkydharzlack und Kohle auf Leinwand | 81 × 100 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Christoph Fuchs

20 |  
**JÜRGEN MESSESEE** 1936–2024

**E. Raising His Hand to His Mouth, 2009**

Oil, alkyd resin paint and charcoal on canvas | 81 × 100 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Christoph Fuchs



21 |  
**ERNST CAMELLE** \*1952

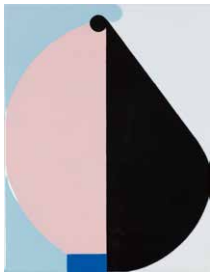
**autofocus, 2011**

Gesso, Acryl und Tempera auf Holz | 38 × 60 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: Markus Wörgötter/Bildrecht, Wien 2026  
© Ernst Caramelle

21 |  
**ERNST CAMELLE** \*1952

**autofocus, 2011**

Gesso, acrylic and tempera on wood | 38 × 60 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: Markus Wörgötter/Bildrecht, Wien 2026  
© Ernst Caramelle



22 |  
**ULRIKE MÜLLER** \*1971

**Others, 2017**

Glasemail auf Stahl | 39,4 × 30,5 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: Courtesy Sean Fader und Galerie Mayer Kainer  
© Ulrike Müller

22 |  
**ULRIKE MÜLLER** \*1971

**Others, 2017**

Glass enamel on steel | 39.4 × 30.5 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: Courtesy Sean Fader und Galerie Mayer Kainer  
© Ulrike Müller



23 |  
**SVENJA DEININGER** \*1974

**Untitled, 2017**

Öl auf Leinwand | 150 × 230 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Christoph Fuchs  
© Svenja Deininger

23 |  
**SVENJA DEININGER** \*1974

**Untitled, 2017**

Oil on canvas | 150 × 230 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Christoph Fuchs  
© Svenja Deininger



24 |  
**HEIMO ZOBERNIG** \*1958

**Ohne Titel (REAL/EGAL), 2018**

Acryl auf Leinwand | 200 × 200 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Christoph Fuchs  
© Bildrecht, Wien 2026

24 |  
**HEIMO ZOBERNIG** \*1958

**Untitled (REAL/EGAL), 2018**

Acrylic on canvas | 200 × 200 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Christoph Fuchs  
© Bildrecht, Wien 2026



25 |  
**MARTHA JUNGWIRTH** \*1940

**Portrait U.K., 2019**

Öl auf Papier, auf Leinwand kaschiert | 235 × 195 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Kunstsammlung  
Foto: DeNB/Christoph Fuchs  
© Bildrecht, Wien 2026

25 |  
**MARTHA JUNGWIRTH** \*1940

**Portrait U.K., 2019**

Oil on paper, mounted on canvas | 235 × 195 cm  
Oesterreichische Nationalbank/Art Collection  
Photo: DeNB/Christoph Fuchs  
© Bildrecht, Wien 2026

# AUSSTELLUNGSANSICHTEN | EXHIBITION VIEWS

Leopold Museum, Wien | Vienna, Foto | photo: Leni Deinhardstein



### DIREKTORIUM | DIRECTORS

Museologischer Direktor | Artistic Director: Hans-Peter Wipplinger  
Kaufmännischer Direktor | Managing Director: Moritz Stipsicz

### VORSTAND | BOARD

Vorstandsvorsitzender | Head of the Board: Josef Ostermayer  
Vorstandsmitglieder | Members of the Board: Sonja Hammerschmid, Saskia Leopold, Danielle Spera

## KONTAKT | CONTACT

---

### PRESSE | PRESS / PUBLIC RELATIONS

Klaus Pokorny  
Tel. +43.1.525 70-1507  
klaus.pokorny@leopoldmuseum.org  
presse@leopoldmuseum.org

Maria Schneeweiß  
Tel. +43.1.525 70-1541  
maria.schneeweiss@leopoldmuseum.org  
presse@leopoldmuseum.org

### ALLGEMEINER KONTAKT | GENERAL CONTACT

Leopold Museum – Privatstiftung  
MuseumsQuartier Wien  
Museumsplatz 1, 1070 Wien | Vienna

Tel. +43.1.525 70-0  
office@leopoldmuseum.org  
leopoldmuseum.org

### FIND US ON

---

facebook.com/LeopoldMuseum  
instagram.com/leopold\_museum  
youtube.com/LeopoldMuseumWien  
linkedin.com/company/leopold-museum-privatstiftung

#PREMIERE!  
#LEOPOLDMUSEUM  
#LOVELEOPOLD

Pressebilder und Presstexte finden Sie im Pressebereich auf unserer Website: [leopoldmuseum.org/presse](https://leopoldmuseum.org/presse)

Die Pressebilder sind in Zusammenhang mit der Berichterstattung zu den Ausstellungen und Projekten honorarfrei zu verwenden. Es ist die jeweils komplette Bildlegende und der jeweilige Copyrightvermerk vollständig anzuführen. Die Nutzung ist frei von Nutzungsgebühren, solange sie einen durch den Informationszweck gerechtfertigten Umfang nicht übersteigt.

Press images and press releases can be found in the press section of our website: [leopoldmuseum.org/en/press](https://leopoldmuseum.org/en/press)

Press images may be used free of charge in the context of exhibition reports. The picture captions and corresponding copyright notices must be cited in full. No fees are payable for using the photographs, as long as their use does not exceed a volume justified for information purposes.

Partnerin des Leopold Museum  
Partner of the Leopold Museum



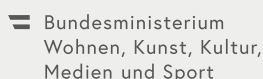
Jahressponsor\*innen  
Annual sponsors



Medienpartner\*innen  
Media partners



Förderer  
Supporter



Die Ausstellung entstand in Kooperation mit der  
This exhibition was created in cooperation with

