

08.05.–06.10.2024

UNKNOWN FAMILIARS

DIE SAMMLUNGEN DER
VIENNA INSURANCE GROUP

PRESSEBILDER | PRESS IMAGES



01 |
Gustav Klimt 1862–1918

Halbbildnis einer Frau mit Hand an der Stirn, 1884–1885

Kreide auf Papier | 45 × 32,2 cm
 Städtische Versicherung AG – Vienna Insurance Group, Vienna
 Foto: Leopold Museum, Wien

01 |
Gustav Klimt 1862–1918

Half-Length Portrait of a Woman with Her Hand on Her Forehead, 1884–1885

Chalk on paper | 45 × 32.2 cm
 Städtische Versicherung AG – Vienna Insurance Group, Vienna
 Photo: Leopold Museum, Wien



02 |
František Kupka 1871–1957

Norwegische Vision, vor 1900

Bleistift und Tempera auf Papier | 17 × 35,7 cm
 Kooperativa pojišťovna, a.s – Vienna Insurance Group, Prague
 Foto: Kooperativa pojišťovna, a.s – Vienna Insurance Group, Prague

02 |
František Kupka 1871–1957

Norwegian Vision, before 1900

Pencil and tempera on paper | 17 × 35.7 cm
 Kooperativa pojišťovna, a.s – Vienna Insurance Group, Prague
 Photo: Kooperativa pojišťovna, a.s – Vienna Insurance Group, Prague



03 |
Vojtěch Hynais 1854–1925

Porträt einer Dame mit Hut, um 1900

Öl auf Leinwand | 45,3 × 36 cm
 Kooperativa pojišťovna, a.s – Vienna Insurance Group, Prague
 Foto: Kooperativa pojišťovna, a.s – Vienna Insurance Group, Prague

03 |
Vojtěch Hynais 1854–1925

Portrait of a Woman with Hat, around 1900

Oil on canvas | 45.3 × 36 cm
 Kooperativa pojišťovna, a.s – Vienna Insurance Group, Prague
 Photo: Kooperativa pojišťovna, a.s – Vienna Insurance Group, Prague



04 |
Otto Gutfreund 1889–1927

Viki, 1912–1913

Bronze | Höhe: 33 cm
 Kooperativa pojišťovna, a.s – Vienna Insurance Group, Prague
 Foto: Jorit Aust

04 |
Otto Gutfreund 1889–1927

Viki, 1912–1913

Bronze | Height: 33 cm
 Kooperativa pojišťovna, a.s – Vienna Insurance Group, Prague
 Photo: Jorit Aust



05 |
Antonín Procházka 1882–1945

Dame mit Strohhut, 1922

Mischtechnik (Öl, Enkaustik, Sand) auf Leinwand | 70 × 51,5 cm
 Kooperativa pojišťovna, a.s – Vienna Insurance Group, Prague
 Foto: Kooperativa pojišťovna, a.s – Vienna Insurance Group, Prague

05 |
Antonín Procházka 1882–1945

Lady with Straw Hat, 1922

Mixed media (oil, encaustic, sand) on canvas | 70 × 51.5 cm
 Kooperativa pojišťovna, a.s – Vienna Insurance Group, Prague
 Photo: Kooperativa pojišťovna, a.s – Vienna Insurance Group, Prague



06 |
TOYEN (Marie Čermínová) 1902–1980

Trügerische Landschaft, 1937

Öl und Sand auf Leinwand | 62 × 73 cm
 Kooperativa pojišťovna, a.s – Vienna Insurance Group, Prague
 Foto: Kooperativa pojišťovna, a.s – Vienna Insurance Group, Prague
 © Bildrecht, Wien 2024

06 |
TOYEN (Marie Čermínová) 1902–1980

The Deceptive Landscape, 1937

Oil and sand on canvas | 62 × 73 cm
 Kooperativa pojišťovna, a.s – Vienna Insurance Group, Prague
 Photo: Kooperativa pojišťovna, a.s – Vienna Insurance Group, Prague
 © Bildrecht, Wien 2024



07 |
DEI LEČI (Bora Vitorac) 1940–2020
(Dragan Pavlov) *1940

Auf Grund gelaufen (Bora Vitorac), 1960

Lambda-Fotografie | 38 × 48 cm
 Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade
 Foto: Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade

07 |
DEI LEČI (Bora Vitorac) 1940–2020
(Dragan Pavlov) *1940

Run Aground (Bora Vitorac), 1960

Lambda-Print | 38 × 48 cm
 Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade
 Photo: Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade



08 |
DEI LEČI
 (Bora Vitorac) 1940–2020
 (Dragan Pavlov) *1940

Adams Birne (Dragan Pavlov), 1961

Lambda-Fotografie | 48 × 38 cm

Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade
 Foto: Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade

08 |
DEI LEČI
 (Bora Vitorac) 1940–2020
 (Dragan Pavlov) *1940

Adam's Pear (Dragan Pavlov), 1961

Lambda-Print | 48 × 38 cm

Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade
 Photo: Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade



09 |
Oswald Oberhuber 1931–2020

Mund, Zähne, Kopf, 1966

Öl auf Leinwand | 155 × 110 cm

DONAU Versicherung AG – Vienna Insurance Group, Vienna
 Foto: Pixelstorm

09 |
Oswald Oberhuber 1931–2020

Mouth, Teeth, Head, 1966

Oil on canvas | 155 × 110 cm

DONAU Versicherung AG – Vienna Insurance Group, Vienna
 Photo: Pixelstorm



10 |
Mira Brtka 1930–2014

Ohne Titel, 1970

Collage | 50 × 70 cm

Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade
 Foto: Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade

10 |
Mira Brtka 1930–2014

Untitled, 1970

Collage | 50 × 70 cm

Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade
 Photo: Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade



11 |
Vladan Radovanović 1932–2023

Band 1, 1971

Tusche und Acryl auf Leinwand | 12 × 1280 cm

Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade
 Foto: Jorit Aust

11 |
Vladan Radovanović 1932–2023

Tape 1, 1971

Indian ink and acrylic on canvas | 12 × 1280 cm

Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade
 Photo: Jorit Aust



12 |
Vladan Radovanović 1932–2023

Die Handhabung von Exponaten, 1979

Lambda-Digitalfotografie | 48 × 38 cm

Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade
 Foto: Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade

12 |
Vladan Radovanović 1932–2023

The Handling of Exhibits, 1979

Lambda digital photography | 48 × 38 cm

Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade
 Photo: Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade



13 |
Neša Paripović *1942

Verhältnis Hand Kopf 3, 1979

Lambda-Print | 50 × 50 cm

Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade
 Foto: Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade

13 |
Neša Paripović *1942

Head-Hand Relation 3, 1979

Lambda print | 50 × 50 cm

Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade
 Photo: Wiener Städtische osiguranje a.d.o. Beograd – Vienna Insurance Group, Belgrade



14 |
Martha Jungwirth *1940

Große Natur, 1993

Öl auf Leinwand | 195 × 100 cm

Wiener Städtische Versicherung AG – Vienna Insurance Group, Vienna
 Foto: Manfred Thumberger
 © Bildrecht, Wien 2024

14 |
Martha Jungwirth *1940

Great Nature, 1993

Oil on canvas | 195 × 100 cm

Wiener Städtische Versicherung AG – Vienna Insurance Group, Vienna
 Photo: Manfred Thumberger
 © Bildrecht, Wien 2024



15 |

Kris Lemsalu *1985

Phantom Camp VIII, 2014

Keramik | 32 × 35 × 20 cm

BTA Baltic Insurance Company AAS – Vienna Insurance Group, Riga
Foto: Jorit Aust

15 |

Kris Lemsalu *1985

Phantom Camp VIII, 2014

Ceramic | 32 × 35 × 20 cm

BTA Baltic Insurance Company AAS – Vienna Insurance Group, Riga
Photo: Jorit Aust



16 |

Matthias Noggler *1990

motion sickness, 2016

Gouache auf Papier | 59,4 × 84,1 cm

Wiener Städtische Versicherung AG – Vienna Insurance Group, Vienna
Foto: Galerie LAYR
© Bildrecht, Wien 2024

16 |

Matthias Noggler *1990

motion sickness, 2016

Gouache on paper | 59.4 × 84.1 cm

Wiener Städtische Versicherung AG – Vienna Insurance Group, Vienna
Photo: Galerie LAYR
© Bildrecht, Wien 2024



17 |

Judith Fegerl *1977

last light, 2021

8 gebrauchte Photovoltaik-Paneele | 310 × 264 cm

Wiener Städtische Wechselseitiger Versicherungsverein – Vermögensverwaltung –
Vienna Insurance Group, Vienna
Foto: Jorit Aust
© Bildrecht, Wien 2024

17 |

Judith Fegerl *1977

last light, 2021

8 used photovoltaic panels | 310 × 264 cm

Wiener Städtische Wechselseitiger Versicherungsverein – Vermögensverwaltung –
Vienna Insurance Group, Vienna
Photo: Jorit Aust
© Bildrecht, Wien 2024



18 |

Marianne Vlaschits *1983

Danger Season, 2022

Acryl auf Leinwand | 140 × 570 cm

Wiener Städtische Wechselseitiger Versicherungsverein – Vermögensverwaltung –
Vienna Insurance Group, Vienna
Foto: Marianne Vlaschits
© Bildrecht, Wien 2024

18 |

Marianne Vlaschits *1983

Danger Season, 2022

Acrylic on canvas | 140 × 570 cm

Wiener Städtische Wechselseitiger Versicherungsverein – Vermögensverwaltung –
Vienna Insurance Group, Vienna
Photo: Marianne Vlaschits
© Bildrecht, Wien 2024



19 |

Soshiro Matsubara *1980

Last Night XLIII, 2022

Epoxidharz und Glühbirnen auf glasierter Keramik | 26,5 × 36,5 × 8,5 cm

Wiener Städtische Versicherung AG – Vienna Insurance Group, Vienna
Foto: Jorit Aust

19 |

Soshiro Matsubara *1980

Last Night XLIII, 2022

Epoxy resin and light bulbs on glazed ceramic | 26.5 × 36.5 × 8.5 cm

Wiener Städtische Versicherung AG – Vienna Insurance Group, Vienna
Photo: Jorit Aust



20 |

Barbara Kapusta *1983

A New Fiery Community, 2022

Schwarzes Vinyl | 470 × 490 cm

Wiener Städtische Versicherung AG – Vienna Insurance Group, Vienna
Foto: Jorit Aust
© Bildrecht, Wien 2024

20 |

Barbara Kapusta *1983

A New Fiery Community, 2022

Black vinyl | 470 × 490 cm

Wiener Städtische Versicherung AG – Vienna Insurance Group, Vienna
Photo: Jorit Aust
© Bildrecht, Wien 2024

UNKNOWN FAMILIARS. DIE SAMMLUNGEN DER VIENNA INSURANCE GROUP

THE COLLECTIONS OF THE VIENNA INSURANCE GROUP

Leopold Museum, Wien | Vienna

Foto | Photo: Jorit Aust



DIREKTORIUM | DIRECTORS

Museologischer Direktor | Artistic Director: Hans-Peter Wipplinger
Kaufmännischer Direktor | Managing Director: Moritz Stipsicz

VORSTAND | BOARD

Vorstandsvorsitzender | Head of the Board: Josef Ostermayer
Vorstandsmitglieder | Members of the Board: Sonja Hammerschmid, Saskia Leopold, Danielle Spera

KONTAKT | CONTACT

PRESSE | PRESS / PUBLIC RELATIONS

Klaus Pokorny
Tel. +43.1.525 70-1507
klaus.pokorny@leopoldmuseum.org
presse@leopoldmuseum.org

Veronika Werkner
Tel. +43.1.525 70-1541
veronika.werkner@leopoldmuseum.org
presse@leopoldmuseum.org

ALLGEMEINER KONTAKT | GENERAL CONTACT

Leopold Museum – Privatstiftung
MuseumsQuartier Wien
Museumsplatz 1, 1070 Wien | Vienna

Tel. +43.1.525 70-0
office@leopoldmuseum.org
leopoldmuseum.org

FIND US ON

facebook.com/LeopoldMuseum
instagram.com/leopold_museum
twitter.com/Leopold_Museum
youtube.com/user/LeopoldMuseumWien
linkedin.com/company/leopold-museum-privatstiftung

#UNKNOWNFAMILIARS
#LEOPOLDMUSEUM
#LOVELEOPOLD

Pressebilder und Presstexte finden Sie im Pressebereich auf unserer Website: leopoldmuseum.org/presse

Die Pressebilder sind in Zusammenhang mit der Berichterstattung zu den Ausstellungen und Projekten honorarfrei zu verwenden. Es ist die jeweils komplette Bildlegende und der jeweilige Copyrightvermerk vollständig anzuführen. Die Nutzung ist frei von Nutzungsgebühren, solange sie einen durch den Informationszweck gerechtfertigten Umfang nicht übersteigt.

Press images and press releases can be found in the press section of our website: leopoldmuseum.org/en/press/
Press images may be used free of charge in the context of exhibition reports. The picture captions and corresponding copyright notices must be cited in full. No fees are payable for using the photographs, as long as their use does not exceed a volume justified for information purposes.