


**10.11.2019**

# 3. SYMPOSIUM EGON SCHIELE

**IM LEOPOLD MUSEUM**

## 3. SYMPOSIUM EGON SCHIELE

**10. NOVEMBER 2019, 10 BIS 17 UHR**  
im Auditorium des Leopold Museum

Egon Schiele ist ein so vertrauter Name geworden, dass es geradezu notwendig ist, seine Kunst von Zeit zu Zeit neu zu befragen und auch ungewohnten Blickweisen auszusetzen. Das Leopold Museum strebt dies mit dem 3. Egon Schiele-Symposium an, dessen Vortragende sich dem Werk und Wirken des Künstlers aus verschiedenen Perspektiven nähern:

### PROGRAMM

**10:00 UHR**  
**BEGRÜSSUNG**  
**Hans-Peter Wipplinger**, Direktor Leopold Museum  
**Verena Gamper**, Leiterin Egon Schiele-Dokumentationszentrum

**10:30 UHR**  
**THE AGE OF INSIGHT: THE ORIGINS OF MODERNIST THOUGHT**  
(in englischer Sprache)  
**Eric Kandel**, Neurowissenschaftler und Nobelpreisträger  
Columbia University New York

**11:30 UHR**  
**EGON SCHIELE'S CLINICAL MODERNISM**  
(in englischer Sprache)  
**Gemma Blackshaw**, Kunsthistorikerin und Kuratorin  
Royal College of Art London

**12:00 UHR** MITTAGSPAUSE

**EINTRITT  
FREI!**  
Anmeldung bis  
04.11.2019

**13:30 UHR**  
**ARCHÄOLOGIE UND MINERALOGIE –  
EGON SCHIELES PRODUKTIVE AUSEINANDERSETZUNG  
MIT MORIZ HOERNES UND WILHELM WORRINGER**

**Elisabeth von Samsonow**, Künstlerin und Philosophin  
Akademie der Bildenden Künste Wien

**14:00 UHR**  
**SCHIELE UND DER MODERNE TANZ –  
DIE BEREDTHEIT DER BEWEGUNG**

**Andrea Amort**, Tanzhistorikerin  
Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien

**14:30 UHR**  
**IKONE SCHIELE**

**Patrick Werkner**, Kunsthistoriker  
Universität für angewandte Kunst Wien

**15:00 UHR**  
**„DIE AUSSTELLUNG IST HEUTE UNENTBEHRLICH.“ –  
SCHIELE UND DAS MEDIUM AUSSTELLUNG**

**Verena Gamper**, Kuratorin  
Leopold Museum Wien

**15:30 UHR** KAFFEPAUSE

**16:00 UHR**  
**SCHIELE AUF DER SPUR. NEUE ERKENNTNISSE  
ZU WERKEN DES BELVEDERE UND DES LEOPOLD  
MUSEUM AUS RESTAURATORISCHER PERSPEKTIVE**

**Systematische Untersuchungen zur Maltechnik**

**Stefanie Jahn**, Restauratorin  
Österreichische Galerie Belvedere Wien

**Die Genese eines Farbenspiels:  
das „Bildnis der Frau des Künstlers, Edith Schiele“**

**Agathe Boruszczak**, Restauratorin  
Österreichische Galerie Belvedere Wien

**Zum technologischen Aufbau der „Eremiten“**

**Sandra Maria Dzialek**, Restauratorin  
Leopold Museum Wien

**16:45 UHR** SCHLUSSDISKUSSION

PUBLIKATIONEN BISHERIGER SYMPOSIEN:



**TAGUNGSBAND ZUM 1. EGON SCHIELE-SYMPOSIUM IM LEOPOLD MUSEUM 2017**, hrsg. von Hans-Peter Wipplinger. Mit Beiträgen von Bazon Brock, Carla Carmona Escalera, Ralph Gleis, Matthias Haldemann, Allan Janik, Stefan Kutzenberger, Elisabeth Leopold, Sonja Niederacher, Franz Smola.



**TAGUNGSBAND ZUM 2. EGON SCHIELE-SYMPOSIUM IM LEOPOLD MUSEUM 2018**, hrsg. von Verena Gamper und Hans-Peter Wipplinger. Mit Beiträgen von Daniela Finzi, Kerstin Jesse, Jane Kallir, Pamela Kort, Diethard Leopold, Elisabeth Leopold, Rainer Metzger, Helena Pereña, Franz Smola, Eva Werth, Norbert Christian Wolf.

Das **EGON SCHIELE-DOKUMENTATIONSZENTRUM** im Leopold Museum ist der wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit dem Werk des Künstlers gewidmet. Publikationen und Rezensionen werden laufend archiviert und der Forschung zugänglich gemacht. Außerdem bietet die **EGON SCHIELE DATENBANK DER AUTOGRAFEN** ([www.schiele-dokumentation.at](http://www.schiele-dokumentation.at)) den Online-Zugriff auf Egon Schieles Niederschriften und Korrespondenzen aus den Beständen österreichischer und internationaler Museen und Privatsammlungen.

Für Besucherinnen und Besucher ist das Egon Schiele-Dokumentationszentrum von Dienstag bis Donnerstag von 13 bis 18 Uhr gegen Voranmeldung zugänglich: [office@schiele-dokumentation.at](mailto:office@schiele-dokumentation.at)

Anmeldung zum Symposium bis 04.11.2019:

[www.leopoldmuseum.org/symposium](http://www.leopoldmuseum.org/symposium)  
[symposium@leopoldmuseum.org](mailto:symposium@leopoldmuseum.org)



**Leopold Museum im  
MuseumsQuartier Wien**  
U2 MuseumsQuartier  
U3 Volkstheater  
[www.leopoldmuseum.org](http://www.leopoldmuseum.org)  
Täglich außer Dienstag 10–18 Uhr  
Donnerstag bis 21 Uhr

Partner des Leopold Museum


**WIENER STÄDTISCHE  
VERSICHERUNGSVEREIN**