



**LEOPOLD  
MUSEUM**  
www.leopoldmuseum.org



**LEOPOLD  
MUSEUM**

**MO** MuseumsQuartier Wien  
Museumsplatz 1, 1070 Wien  
U2 MuseumsQuartier  
U3 Volkstheater

Täglich außer Dienstag 10–18 Uhr  
Donnerstag bis 21 Uhr  
Dienstag geschlossen  
Juni, Juli, August: Täglich geöffnet!

Partner des Leopold Museum

**ORF**



**im Kinsky**  
Auktionshaus



WIENER STÄDTISCHE  
VERSICHERUNGSVEREIN

24.04. – 14.09.2015

# TRACEY EMIN WHERE I WANT TO GO



## KATALOG | CATALOGUE

Englisch und Deutsch | English and German

Herausgeber | Editors:

Karol Winiarczyk, Diethard Leopold

ISBN 978-3-9503018-7-8 | € 22,90

Erhältlich im Leopold Museum Shop!

Available at the Museum Shop!

Cover: ZEICHNUNG »EINSAMER SESSEL« II | LONELY CHAIR DRAWING II | 2012

Courtesy of the Artist and Lehmann Maupin  
© Bildrecht, Wien 2015



KREUZIGUNG | CRUCIFIXION | 2014  
Courtesy of the Artist and White Cube  
© Bildrecht, Wien 2015

# TRACEY EMIN | EGON SCHIELE

Das Leopold Museum präsentiert erstmals in Wien eine umfassende Ausstellung mit 46 Werken der britischen Künstlerin Tracey Emin (geb. 1963), eine der Leitfiguren der »Young British Artists«. Tracey Emin, Superstar und Enfant Terrible der zeitgenössischen Kunst, lässt sich auf einen spannenden künstlerischen Dialog ein, indem sie in die Ausstellung neben eigenen Arbeiten auch persönlich ausgewählte Zeichnungen und Gedichte von Egon Schiele einbindet. Durch diese Auseinandersetzung mit dem Schaffen des österreichischen Expressionisten betritt Tracey Emin in Ihrem Wirken Neuland und ermöglicht die Herstellung interessanter Bezüge.

Tracey Emin's Bildsprache ist direkt und treffsicher. Ihre Kunst ist eine Kunst der Enthüllung, ihre persönliche Biografie dient ihr als unerschöpfliche Inspirationsquelle. Die Titel der Arbeiten sind wichtiger Bestandteil der Werke. Sie erzählen von unerfüllter Liebe, Leid, Sehnsucht und Begehren.

Die Gegenüberstellung der Werke von Tracey Emin und Egon Schiele behandelt nicht nur Analogien in der künstlerischen Herangehensweise, sondern erlaubt ein neues visuelles Erlebnis. Die Ausstellung zeigt aktuelle Arbeiten der letzten Jahre und speziell für die Ausstellung konzipierte neue Werke und Installationen der Künstlerin.



SO MÖCHTE ICH NICHT STERBEN | IT'S NOT THE WAY I WANT TO DIE | 2005  
Courtesy of the Artist and White Cube  
© Bildrecht, Wien 2015

# WHERE I WANT TO GO

The Leopold Museum will present the first comprehensive exhibition in Vienna featuring 46 works by the British artist Tracey Emin (born in 1963), a leading figure of the »Young British Artists«. Tracey Emin, a superstar and enfant terrible of contemporary art, will engage in a fascinating artistic dialogue, as she will not only present her own works but will also incorporate a personal selection of drawings and poems by Egon Schiele into the exhibition. This exploration of the Austrian Expressionist's oeuvre allows Tracey Emin to venture into uncharted territory with her art and to draw interesting parallels.

Tracey Emin's pictorial language is direct and trenchant. Her art is an art of exposure and her own biography provides her with an inexhaustible source of inspiration. Her titles form an integral part of her works and speak of unrequited love, suffering, longing and desire.

The juxtaposition of Tracey Emin's works with those of Egon Schiele exposes similarities in the artistic aspirations of both artists and allows for a new visual experience. The exhibition features recent and entirely new works and installations by the artist.



TRACEY EMIN | 2014  
Leopold Museum, Wien | Vienna

# RAHMENPROGRAMM

## TALK IM LEOPOLD MUSEUM

Tracey Emin im Gespräch mit Kurator Diethard Leopold  
Samstag, 25.04.2015, Beginn: 15 Uhr

## Kuratorenführungen zur Ausstellung

### »TRACEY EMIN | EGON SCHIELE. WHERE I WANT TO GO«

Donnerstag, 18:00 Uhr  
30.04.2015 mit Karol Winiarczyk  
25.06.2015 mit Diethard Leopold und Karol Winiarczyk  
03.09.2015 mit Diethard Leopold

## Öffentliche Überblicksführungen zur Ausstellung

### »TRACEY EMIN | EGON SCHIELE. WHERE I WANT TO GO«

Jeden Samstag, 15 Uhr (ab 02.05.2015)

Besuch frei mit gültigem Museumsticket! Anmeldung zu Führungen am Infostand ab einer Stunde vor Beginn empfohlen (begrenzte TeilnehmerInnenzahl). Wir bitten um Verständnis, dass dieses Angebot nur für EinzelbesucherInnen vorgesehen ist. Änderungen vorbehalten.

**Infos zum Rahmenprogramm:**  
[www.leopoldmuseum.org](http://www.leopoldmuseum.org)

## Führungen auf Anfrage

Gerne organisieren wir individuelle Führungen auch mit Themenschwerpunkten – buchbar in mehreren Sprachen.

## Führungen inkl. Workshop für junge Erwachsene

»TRACEYLAND« Als Young British Artist gefeiert, mit Preisen ausgezeichnet lässt sich Tracey Emin schwer einordnen. Ihre Kunst thematisiert Körper, Gefühl, Intuition. Sie schöpft aus ihrer Autobiografie und setzt ihren eigenen Körper in Szene. So wie Egon Schiele vor hundert Jahren, stellt sie unsere Wahrnehmung auf den Prüfstand und provoziert durch radikale Offenheit ...

Mehr unter [www.leopoldmuseum.org](http://www.leopoldmuseum.org)

Dauer: 1,5 Stunden

INFORMATION UND  
BUCHUNG:  
Mag. Anita Götz-Winkler  
+43.1.525 70-1525  
kunstvermittlung@  
leopoldmuseum.org

Eintritts- und Führungspreise: [www.leopoldmuseum.org](http://www.leopoldmuseum.org)