

MUZEUL LEOPOLD

SCHIELE, KLIMT ȘI ART NOUVEAU



Leopold Museum, Viena



Egon Schiele, Autoportret (detaliu), 1912

Egon Schiele, Wally, 1912

CAPODOPERE DE ARTĂ ÎN INIMA VIENEI

Pasiunea colecționarului nu se manifestă nicăieri atât de bine ca în muzeul Leopold din Viena. Medicul și colecționarul Rudolf Leopold a colecționat în puține decenii mai mult de 5.000 opere de artă alese. Capodopere de Gustav Klimt, cea mai mare colecție Egon Schiele din lume și principalele opere ale lui Oskar Kokoschka permit pătrunderea în lumea fantastică a artei austriece din secolul 20.

CEA MAI MARE COLECȚIE EGON SCHIELE DIN LUME

Abundența capodoperelor lui Egon Schiele în colecția Leopold este impresionantă: „Cardinalul și călugărița“, „Apus de soare“, „Autoportret cu fructe lampion“, „Oraș mort“, „Femeie culcată“, „Orașul insulă“, opere de primă clasă din toate fazele importante ale artistului.

Alături de un număr mare de opere impresionante ale lui Egon Schiele, muzeul Leopold prezintă informații interesante și documente originale ale vieții artistului, mort prematur în anul 1918. Ele explică dezvoltarea sa de la Art Nouveau la Expresionism.

GUSTAV KLIMT

Muzeul Leopold prezintă unele din capodoperele lui Gustav Klimt, întemeietorului asociației numită Secesiunea, ca de exemplu tabloul de format mare „Moarte și viață“, „Attersee“ sau „Iaz liniștit“.

În 1897 Gustav Klimt a fost cofondator al Secesiunii din Viena și primul ei președinte. El aduce un mare aport la dezvoltarea în 1900, a curentului internațional Art Nouveau în Viena. Mijloacele de exprimare cultivate de el ale „Liniei pure“ și noua sa prezentare au fost călăuzitoare pentru următoarea generație de pictori, pentru Oskar Kokoschka și Egon Schiele.



Gustav Klimt

VIENA 1900

Alături de operele expresionistului Schiele muzeul Leopold și-a dobândit un renume ca centru al stilului Art Nouveau din Viena. Nici un alt muzeu nu oferă o selecție reprezentativă mai importantă a excepționalelor realizări ale stilului Art Nouveau vienez.

Piese rafinate ale meșteșugului artistic vienez de la sfârșitul secolului se îmbină cu prezentarea picturilor, graficii și sculpturilor într-un întreg unic în felul său. Obiectele de artă realizate pentru Atelierele Vieneze după proiectele lui Kolo Moser sau Josef Hoffmann sunt mărturie ale eleganței eterne a artei din Viena anilor 1900.

Expoziția „Viena 1900“ din muzeul Leopold este o succesiune palpantă de încăperi structurate cronologic și tematic. Epoca devine vie într-o diversitate, așa cum nu oferă niciun alt muzeu. Un arc mare se întinde de la Secesiune peste pictura, grafica și meșteșugul de artă al stilului Art Nouveau până la Expresionism. De admirat sunt operele lui Gustav Klimt, Kolo Moser, Josef Hoffmann, Otto Wagner, Adolf Loos, Richard Gerstl, Egon Schiele, Oskar Kokoschka și ale multor alți artiști. Fragmente de text ale lui Sigmund Freud și nenumărați oameni de litere luminează mediul acestei epoci fascinante.

CUBUL ALB DIN CARTIERUL MUZEELOR DIN VIENA

În anul 2001 a putut fi prezentată o construcție muzeală emoționantă: Muzeul Leopold. Ca miez al noului areal de cultură și timp liber, amenajat pe locul fostelor grajduri imperiale, „Cartierul muzeelor“ se înalță spre cerul vienez cubul uriaș, de 24 metri înălțime. Arhitecții Ortner & Ortner au reușit, în colaborare cu Rudolf Leopold, să ridice un monolit de o eleganță fără vârstă în Piața Muzeelor. Ferestrele generoase transformă clădirea într-o casă de comori de factură clasică scăldată în lumină. Curtea interioară acoperită cu sticlă, înaltă de 19 metri, se numără printre cele mai impresionante interioare moderne de muzeu.

Ferestrele panoramice de la etajul patru oferă o privire minunată asupra palatului imperial și acoperișurile din centrul orașului.



Leopold Museum, Viena



Leopold Museum, Viena

UNDE SE ÎNTÂLNEȘTE „SCENA” VIENEZĂ

Cafeneaua Leopold este locul îndrăgit de întâlnire pe timp de zi și pontul fierbinte pentru „fluturii de noapte”. În interiorul elegant pot fi savurate specialități austriece ca de exemplu ștrudelul cu mere și cafeaua cu lapte, dar și „gurmanzii excentrici” își pot satisface gusturile. Grădina de iarnă complet vitrată oferă o atmosferă unică în felul ei, iar terasa de pe acoperișul cafenelei Leopold este pontul verii.

SERVICE COMPLET PENTRU VIZITATORI

Magazinul muzeului oferă surprize legate de Egon Schiele, Gustav Klimt și mulți alții. Fiecare vizitator găsește aici ca amintire ceva frumos, creativ și tipic austriac.

Sub motoul „Evenimente la Schiele & Klimt“ se închiriază diverse încăperi ale muzeului pentru evenimente diferite. O aulă poate găzdui cenacluri și proiecții cinematografice, curtea interioară inferioară și superioară este utilizată cu plăcere pentru evenimente elegante de seară.

Un atelier luminos și atrăgător găzduiește între altele și atelierul LEO pentru copii. În fiecare duminică între orele 14 și 17 sunt prezentate aici programe palpante pentru copiii între 5 și 12 ani. Circuitele, concertele, cenaclurile și multe altele transformă muzeul Leopold într-un loc viu de comunicare.



Cartierul muzeelor
Museumsplatz 1, 1070 Viena
Metroul U2 până la cartierul muzeelor
Metroul U3 până la Teatrul de Stat
office@leopoldmuseum.org
www.leopoldmuseum.org

Zilnic între orele 10 și 18 în afară de marți
Joi între orele 10 și 21
Marți închis
Lunile iunie-august: deschis zilnic!

Ghid audio: germană, engleză, italiană, franceză
Circuite: toate limbile

Prețuri

13.00 EUR Adulți
9.50 EUR Seniori (de la 60 ani)
liber Copii (până la 7 ani)
8.00 EUR cu reducere

Prețuri pentru grupuri (minim 10 persoane)

10.00 EUR grupuri adulți
2.50 EUR grupuri de elevi
5.00 EUR Grup de elevi cu ghid
6.50 EUR Grup de studenți

