



**LEOPOLD
MUSEUM**

29.04. – 29.08.2016

THEODOR VON HÖRMANN

PRESSEBILDER | PRESS IMAGES



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Sommer im Garten, Znaim | um 1893

Summer in the Garden, Znojmo | c. 1893

Öl auf Leinwand | 79,5 × 100 cm

Oil on canvas

Leopold Privatsammlung | Leopold, Private Collection



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Sandweg | um 1874

Path through the Sand | c. 1874

Öl auf Leinwand auf Karton | 23 × 36 cm

Oil on canvas on cardboard

Belvedere, Wien | Belvedere, Vienna



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Der Bau des Eiffelturmes in Paris | 1887

Construction of the Eiffel Tower in Paris | 1887

Öl auf Leinwand | 58,3 × 70,3 cm

Oil on canvas

Neue Galerie Graz Universalmuseum Joanneum



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

In den Tuileries | um 1888

In the Tuileries Garden | c. 1888

Öl auf Leinwand | 38 × 55 cm

Oil on canvas

Belvedere, Wien | Belvedere, Vienna



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Am Quai an der Seine mit Blick auf die Île de la Cité | um 1888

At the Quai of the Seine with a View of the Île de la Cité | c. 1888

Öl auf Leinwand | 90 × 125,6 cm

Oil on canvas

Privatbesitz | Private collection



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Blumenmarkt an der Madeleine IV | um 1889

Flower Market at La Madeleine IV | c. 1889

Öl auf Leinwand | 46 × 61,2 cm

Oil on canvas

Leopold Museum, Wien | Leopold Museum, Vienna



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Paris bei Nacht mit Eiffelturm | 1889

Paris by Night with the Eiffel Tower | 1889

Öl auf Leinwand | 45,5 × 55 cm

Oil on canvas

Belvedere, Wien | Belvedere, Vienna



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Morgennebel | um 1889

Morning Fog | c. 1889

Öl auf Leinwand | 25 × 25 cm

Oil on canvas

Privatsammlung | Private collection



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Eisschollen am Ufer der Thaya III | 1891

Ice Floes on the Bank of the Thaya III | 1891

Öl auf Leinwand | 70 × 102 cm

Oil on canvas

Privatbesitz | Private collection



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Der Maler im Blumengarten (Selbstbildnis) | um 1891/92

The Painter in the Flower Garden (Self-Portrait) | c. 1891/92

Öl auf Leinwand | 38,5 × 59 cm

Oil on canvas

Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck | Tyrolean State Museum Ferdinandeum, Innsbruck



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Bauernkinder im winterlichen Buchenwald, Weßling | 1892

Peasant Children in the Wintry Beech Forest, Wessling | 1892

Öl auf Leinwand | 70,6 × 102,4 cm

Oil on canvas

Leopold Museum, Wien | Leopold Museum, Vienna



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Tümpel im Buchenwald | 1892

Pool in the Beech Forest | 1892

Öl auf Leinwand | 70,5 × 120 cm

Oil on canvas

Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck | Tyrolean State Museum Ferdinandeum, Innsbruck



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Biergarten in Dachau | um 1892

Beer Garden in Dachau | c. 1892

Öl auf Holz | 28 × 39 cm

Oil on wood

Museum im Ballhaus Imst | Museum im Ballhaus Imst



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Dickicht im herbstlichen Buchenwald, Weßling | um 1892

Thicket in an Autumnal Beech Forest, Wessling | c. 1892

Öl auf Holz | 28 × 29 cm

Oil on wood

Privatbesitz Wien | Private collection, Vienna



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Des Kranken Morgenfreude | um 1892

An Ill Man's Morning Delight | c. 1892

Öl auf Leinwand | 97 × 77 cm

Oil on canvas

Privatbesitz | Private collection



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Das große Esparsettenfeld in Znaim IV | 1893

The Large Sainfoin Field in Znojmo IV | 1893

Öl auf Leinwand | 71 × 103,5 cm

Oil on canvas

Belvedere, Wien | Belvedere, Vienna



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Esparsettenfeld V | um 1893

Sainfoin Field V | c. 1893

Öl auf Leinwand | 38 × 53 cm

Oil on canvas

Privatbesitz, Schweiz (Courtesy Kunsthandel Giese & Schweiger, Wien)

Private collection, Switzerland (Courtesy Kunsthandel Giese & Schweiger, Vienna)



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Esparsettenfeld I. Studie | um 1893

Sainfoin Field I. Study | c. 1893

Öl auf Leinwand | 14,9 × 21,3 cm

Oil on canvas

Leopold Privatsammlung | Leopold, Private Collection



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Das Lederertal bei Znaim | um 1893

The Lederer Valley near Znojmo | c. 1893

Öl auf Leinwand | 90 × 124 cm

Oil on canvas

Leopold Privatsammlung | Leopold, Private Collection



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Im Park von Stift Klosterbruck bei Znaim | 1893

In the Park of Klosterbruck Monastery near Znojmo | 1893

Öl auf Holz | 32,5 × 41 cm

Oil on wood

Privatbesitz | Private collection



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Blühender Garten in Znaim | um 1893

Blooming Garden in Znojmo | c. 1893

Öl auf Leinwand | 26 × 49,5 cm

Oil on canvas

Leopold Privatsammlung | Leopold, Private Collection



THEODOR VON HÖRMANN

1840–1895

Der Neue Markt in Wien | 1895

Neuer Markt in Vienna | 1895

Öl auf Leinwand | 144 × 125 cm

Oil on canvas

Privatbesitz | Private collection



ANONYM

Theodor von Hörmann | Wien um 1884 | Vienna c. 1884

Fotografie auf Untersatzkarton | 7,5 × 12,4 cm

Photograph on card backing

Gert Bertuch



ANONYM

Einblick in die Nachlass-Ausstellung von Theodor von Hörmann in der Wiener Secession | 1899

View of the exhibition of Hörmann's artistic estate at the Vienna Secession

Fotografie | 18,8 × 25,3 cm

Photograph

Künstlerhaus Archiv, Wien



THEODOR VON HÖRMANN | 1840–1895 | **Blick auf den Schwarzenbergplatz in Wien** | um 1885/86 | **View of Schwarzenbergplatz in Vienna** | c. 1885/86 | Öl auf Leinwand | 45 × 80 cm | Oil on canvas | Privatbesitz | Private collection

AUSSTELLUNG | EXHIBITION

THEODOR VON HÖRMANN VON PARIS ZUR SECESSION

29.04. – 29.08.2016

Die Pressebilder sind in Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung honorarfrei zu verwenden. Es ist die jeweils komplette Bildlegende und der jeweilige Copyrightvermerk vollständig anzuführen. Die Nutzung ist frei von Nutzungsgebühren, solange sie einen durch den Informationszweck gerechtfertigten Umfang nicht übersteigt.

Press images may be used free of charge in the context of exhibition reports. The picture captions and corresponding copyright notices must be cited in full every time. No fees are payable for using the photographs as long as their use does not exceed a volume justified for information purposes.

BUNDESKANZLERAMT | ÖSTERREICH
KUNST UND KULTUR

Partner des Leopold Museum

WIENER STÄDTISCHE
VERSICHERUNGSVEREIN

siwacht

im Kinsky

KONTAKT | CONTACT

PRESSEINFO | PRESSINFO

Mag. Klaus Pokorny

Presse | Press & Public Relations

Tel. +43.1.525 70-1507

Fax +43.1.525 70-1500

presse@leopoldmuseum.org

Mag. Anna Suetter

Presse | Press & Public Relations Assistenz

Tel. +43.1.525 70-1541

Fax +43.1.525 70-1500

presse@leopoldmuseum.org

ALLGEMEINE INFO | GENERAL INFORMATION

office@leopoldmuseum.org

Tel. +43.1.525 70-0

www.leopoldmuseum.org

Leopold Museum-Privatstiftung

MuseumsQuartier Wien | Vienna

Museumsplatz 1

1070 Wien | Vienna

ÖFFNUNGSZEITEN | OPENING TIMES

Täglich außer Dienstag: 10–18 Uhr

Daily except Tuesday: 10 am to 6 pm

Donnerstag: 10–21 Uhr

Thursdays: 10 am to 9 pm

Dienstag: geschlossen | Closed on Tuesdays

Juni, Juli, August: Täglich geöffnet!

June, July, August: open daily!