

17.05. – 02.09.2013

**ZEICHNEN GEGEN DAS VERGESSEN**  
**DRAWING AGAINST OBLIVION**

Manfred Bockelmann

Die Pressebilder sind in Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung honorarfrei zu verwenden. Pressebilder von KünstlerInnen, die von der Verwertungsgesellschaft Bildende Kunst, Fotografie und Choreografie GmbH (VBK) vertreten werden, sind in Zusammenhang mit der tagesaktuellen Berichterstattung zur Ausstellung (Tag der Pressekonferenz/Eröffnung bzw. Tag davor und danach) honorarfrei zu verwenden. Eventuelle Werknutzungsrechte bitte direkt mit der VBK abklären (www.vbk.at). / The press images are intended solely for unremunerated use in the context of exhibition reports. The press images of VBK listed artists are intended solely for unremunerated use in the context of reports issued between one day prior to and one day following the exhibition's press conference and opening. Questions on use rights pertaining to works of VBK listed artists must be addressed to the VBK (www.vbk.at).



01.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
in seinem Atelier/in his studio, 2010  
Fotografie/Photograph  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Manfred Bockelmann



02.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
Coversujet des Ausstellungskataloges  
Cover of the exhibition catalog, 2013  
Ivan Rebalko • 17 Jahre/years  
Werk in der Entstehungsphase/Work at an early stage  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Manfred Bockelmann



03.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
Ausstellungsplakat/Exhibition poster, 2013  
Katharina »Gatti« Kovacz • 8 Jahre/years  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013

Raumansichten finden Sie unter <http://www.leopoldmuseum.org/de/presse/sonderausstellungen>  
Exhibition insights can be found on <http://www.leopoldmuseum.org/en/press/specialexhibitions>

17.05. – 02.09.2013

## ZEICHNEN GEGEN DAS VERGESSEN *DRAWING AGAINST OBLIVION*

Manfred Bockelmann

Die Pressebilder sind in Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung honorarfrei zu verwenden. Pressebilder von KünstlerInnen, die von der Verwertungsgesellschaft Bildende Kunst, Fotografie und Choreografie GmbH (VBK) vertreten werden, sind in Zusammenhang mit der tagesaktuellen Berichterstattung zur Ausstellung (Tag der Pressekonferenz/Eröffnung bzw. Tag davor und danach) honorarfrei zu verwenden. Eventuelle Werknutzungsrechte bitte direkt mit der VBK abklären ([www.vbk.at](http://www.vbk.at)). / The press images are intended solely for unremunerated use in the context of exhibition reports. The press images of VBK listed artists are intended solely for unremunerated use in the context of reports issued between one day prior to and one day following the exhibition's press conference and opening. Questions on use rights pertaining to works of VBK listed artists must be addressed to the VBK ([www.vbk.at](http://www.vbk.at)).



04.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
Ludmilla »Baba« Nitsch • 12 Jahre/years, 2010–2013  
Kohlezeichnung auf Jute/Charcoal on jute  
150 x 110 cm  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Ferdinand Neumüller



05.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
Kazimierz Koper • 14 Jahre/years, 2010–2013  
Kohlezeichnung auf Jute/Charcoal on jute  
150 x 110 cm  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Ferdinand Neumüller



06.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
Leo Schejner, 2010–2013  
Kohlezeichnung auf Jute/Charcoal on jute  
150 x 110 cm  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Ferdinand Neumüller



07.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
Milena Juvan • 16 Jahre/years, 2010–2013  
Kohlezeichnung auf Jute/Charcoal on jute  
150 x 110 cm  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Ferdinand Neumüller

17.05. – 02.09.2013

## ZEICHNEN GEGEN DAS VERGESSEN *DRAWING AGAINST OBLIVION*

Manfred Bockelmann

Die Pressebilder sind in Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung honorarfrei zu verwenden. Pressebilder von KünstlerInnen, die von der Verwertungsgesellschaft Bildende Kunst, Fotografie und Choreografie GmbH (VBK) vertreten werden, sind in Zusammenhang mit der tagesaktuellen Berichterstattung zur Ausstellung (Tag der Pressekonferenz/Eröffnung bzw. Tag davor und danach) honorarfrei zu verwenden. Eventuelle Werknutzungsrechte bitte direkt mit der VBK abklären ([www.vbk.at](http://www.vbk.at)). / The press images are intended solely for unremunerated use in the context of exhibition reports. The press images of VBK listed artists are intended solely for unremunerated use in the context of reports issued between one day prior to and one day following the exhibition's press conference and opening. Questions on use rights pertaining to works of VBK listed artists must be addressed to the VBK ([www.vbk.at](http://www.vbk.at)).



08.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
Karolina Rigo • 2 Jahre/years, 2010–2013  
Kohlezeichnung auf Jute/Charcoal on jute  
150 x 110 cm  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Ferdinand Neumüller



09.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
Katharina »Gatti« Kowacz • 8 Jahre/years, 2010–2013  
Kohlezeichnung auf Jute/Charcoal on jute  
150 x 110 cm  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Ferdinand Neumüller



10.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
Karl Rigo • 4 Jahre/years, 2010–2013  
Kohlezeichnung auf Jute/Charcoal on jute  
150 x 110 cm  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Ferdinand Neumüller



11.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
Ludwina Schmidt, 2010–2013  
Kohlezeichnung auf Jute/Charcoal on jute  
150 x 110 cm  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Ferdinand Neumüller

17.05. – 02.09.2013

**ZEICHNEN GEGEN DAS VERGESSEN  
DRAWING AGAINST OBLIVION**

Manfred Bockelmann

Die Pressebilder sind in Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung honorarfrei zu verwenden. Pressebilder von KünstlerInnen, die von der Verwertungsgesellschaft Bildende Kunst, Fotografie und Choreografie GmbH (VBK) vertreten werden, sind in Zusammenhang mit der tagesaktuellen Berichterstattung zur Ausstellung (Tag der Pressekonferenz/Eröffnung bzw. Tag davor und danach) honorarfrei zu verwenden. Eventuelle Werknutzungsrechte bitte direkt mit der VBK abklären (www.vbk.at). / The press images are intended solely for unremunerated use in the context of exhibition reports. The press images of VBK listed artists are intended solely for unremunerated use in the context of reports issued between one day prior to and one day following the exhibition's press conference and opening. Questions on use rights pertaining to works of VBK listed artists must be addressed to the VBK (www.vbk.at).



12.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
Johann K. • 5 Jahre/years, 2010–2013  
Kohlezeichnung auf Jute/Charcoal on jute  
150 x 110 cm  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Ferdinand Neumüller



13.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
Anna Cohen • 12 Jahre/years, 2010–2013  
Kohlezeichnung auf Jute/Charcoal on jute  
150 x 110 cm  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Ferdinand Neumüller



14.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
Josef Maria Schneck, 2010–2013  
Kohlezeichnung auf Jute/Charcoal on jute  
150 x 110 cm  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Ferdinand Neumüller



15.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
Elisabeth Emmler mit ihren Kindern  
Elisabeth Emmler with her children, 2010–2013  
Kohlezeichnung auf Jute/Charcoal on jute  
150 x 120 cm  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Ferdinand Neumüller

17.05. – 02.09.2013

## ZEICHNEN GEGEN DAS VERGESSEN *DRAWING AGAINST OBLIVION*

Manfred Bockelmann

Die Pressebilder sind in Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung honorarfrei zu verwenden. Pressebilder von KünstlerInnen, die von der Verwertungsgesellschaft Bildende Kunst, Fotografie und Choreografie GmbH (VBK) vertreten werden, sind in Zusammenhang mit der tagesaktuellen Berichterstattung zur Ausstellung (Tag der Pressekonferenz/Eröffnung bzw. Tag davor und danach) honorarfrei zu verwenden. Eventuelle Werknutzungsrechte bitte direkt mit der VBK abklären ([www.vbk.at](http://www.vbk.at)). / The press images are intended solely for unremunerated use in the context of exhibition reports. The press images of VBK listed artists are intended solely for unremunerated use in the context of reports issued between one day prior to and one day following the exhibition's press conference and opening. Questions on use rights pertaining to works of VBK listed artists must be addressed to the VBK ([www.vbk.at](http://www.vbk.at)).



16.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
Josefine K. • 11 Jahre/years, 2010–2013  
Kohlezeichnung auf Jute/Charcoal on jute  
150 x 110 cm  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Ferdinand Neumüller



17.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
Josefine K. • 11 Jahre/years, 2010–2013  
Werk in der Entstehungsphase/Work at an early stage  
Kohlezeichnung auf Jute/Charcoal on jute  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Manfred Bockelmann



18.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
Herbert B. • 2 Jahre/year, 2010–2013  
Kohlezeichnung auf Jute/Charcoal on jute  
150 x 110 cm  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Ferdinand Neumüller



19.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
Herbert B. • 2 Jahre/years, 2010–2013  
Werk in der Entstehungsphase/Work at an early stage  
Fotografie/Photograph  
Kohlezeichnung auf Jute/Charcoal on jute  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Manfred Bockelmann

17.05. – 02.09.2013

## ZEICHNEN GEGEN DAS VERGESSEN *DRAWING AGAINST OBLIVION*

Manfred Bockelmann

Die Pressebilder sind in Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung honorarfrei zu verwenden. Pressebilder von KünstlerInnen, die von der Verwertungsgesellschaft Bildende Kunst, Fotografie und Choreografie GmbH (VBK) vertreten werden, sind in Zusammenhang mit der tagesaktuellen Berichterstattung zur Ausstellung (Tag der Pressekonferenz/Eröffnung bzw. Tag davor und danach) honorarfrei zu verwenden. Eventuelle Werknutzungsrechte bitte direkt mit der VBK abklären ([www.vbk.at](http://www.vbk.at)). / The press images are intended solely for unremunerated use in the context of exhibition reports. The press images of VBK listed artists are intended solely for unremunerated use in the context of reports issued between one day prior to and one day following the exhibition's press conference and opening. Questions on use rights pertaining to works of VBK listed artists must be addressed to the VBK ([www.vbk.at](http://www.vbk.at)).



20.

Manfred Bockelmann (\*1943)

Unbekannter Name/*Name Unknown*, 2010

Werk in der Entstehungsphase/*Work at an early stage*

Manfred Bockelmann © VBK, Wien/*Vienna* 2013

Foto/*Photo*: Manfred Bockelmann



21.

Manfred Bockelmann (\*1943)

Atelier/*Studio* Manfred Bockelmann, 2010

Fotografie/*Photograph*

Manfred Bockelmann © VBK, Wien/*Vienna* 2013

Foto/*Photo*: Manfred Bockelmann



22.

Manfred Bockelmann (\*1943)

Im Atelier/*At the studio*, 2010

Fotografie/*Photograph*

Manfred Bockelmann © VBK, Wien/*Vienna* 2013

Foto/*Photo*: Manfred Bockelmann

17.05. – 02.09.2013

## ZEICHNEN GEGEN DAS VERGESSEN *DRAWING AGAINST OBLIVION*

Manfred Bockelmann

Die Pressebilder sind in Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung honorarfrei zu verwenden. Pressebilder von KünstlerInnen, die von der Verwertungsgesellschaft Bildende Kunst, Fotografie und Choreografie GmbH (VBK) vertreten werden, sind in Zusammenhang mit der tagesaktuellen Berichterstattung zur Ausstellung (Tag der Pressekonferenz/Eröffnung bzw. Tag davor und danach) honorarfrei zu verwenden. Eventuelle Werknutzungsrechte bitte direkt mit der VBK abklären ([www.vbk.at](http://www.vbk.at)). / *The press images are intended solely for unremunerated use in the context of exhibition reports. The press images of VBK listed artists are intended solely for unremunerated use in the context of reports issued between one day prior to and one day following the exhibition's press conference and opening. Questions on use rights pertaining to works of VBK listed artists must be addressed to the VBK ([www.vbk.at](http://www.vbk.at)).*



23.  
**Das Gepäck der Deportierten, Auschwitz-Birkenau, 2012**  
*The belongings of the deported*  
Fotografie/Photograph  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Manfred Bockelmann



24.  
**Manfred Bockelmann in Auschwitz-Birkenau**  
*»An der Rampe«, Jänner/January 2012*  
Fotografie/Photograph  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/Vienna 2013  
Foto/Photo: Manfred Bockelmann

17.05. – 02.09.2013

## ZEICHNEN GEGEN DAS VERGESSEN *DRAWING AGAINST OBLIVION*

Manfred Bockelmann

Die Pressebilder sind in Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung honorarfrei zu verwenden. Pressebilder von KünstlerInnen, die von der Verwertungsgesellschaft Bildende Kunst, Fotografie und Choreografie GmbH (VBK) vertreten werden, sind in Zusammenhang mit der tagesaktuellen Berichterstattung zur Ausstellung (Tag der Pressekonferenz/Eröffnung bzw. Tag davor und danach) honorarfrei zu verwenden. Eventuelle Werknutzungsrechte bitte direkt mit der VBK abklären ([www.vbk.at](http://www.vbk.at)). / The press images are intended solely for unremunerated use in the context of exhibition reports. The press images of VBK listed artists are intended solely for unremunerated use in the context of reports issued between one day prior to and one day following the exhibition's press conference and opening. Questions on use rights pertaining to works of VBK listed artists must be addressed to the VBK ([www.vbk.at](http://www.vbk.at)).

### HORIZONTE – GRENZE DER WAHRNEHMUNG *HORIZONS – LIMIT OF PERCEPTION*

Rauminstallation/*Installation*



25.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
*Horizonte/Horizons*, 2005  
Werk in der Entstehungsphase/*Work at an early stage*  
Aquarell auf Zeitung/*Watercolor on newspaper*  
Fotografie/*Photograph*  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/*Vienna* 2013  
Foto/*Photo*: Manfred Bockelmann



26.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
*Horizonte/Horizons*, 2005  
Teil der Rauminstallation/*Part of the installation*  
Aquarell auf Zeitung/*Watercolor on newspaper*  
Fotografie/*Photograph*  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/*Vienna* 2013  
Foto/*Photo*: Manfred Bockelmann



27.  
Manfred Bockelmann (\*1943)  
*Horizonte/Horizons*, 2005  
Rauminstallation (Teilansicht)/*Installation (part view)*  
Fotografie/*Photograph*  
Manfred Bockelmann © VBK, Wien/*Vienna* 2013  
Foto/*Photo*: Manfred Bockelmann