

LEOPOLD MUSEUM

SCHIELE, KLIMT Y JUGENDSTIL



Leopold Museum, Viena



Egon Schiele, Autoretrato con farolillos chinos, 1912

Egon Schiele, Retrato de Wally Neuzil, 1912

COLECCIONAR PARA LA ETERNIDAD

Parece ser que en ningún otro Museo se manifiesta la pasión por coleccionar tan claramente como en el Leopold Museum de Viena. Rudolf Leopold, médico y coleccionista, ha reunido en unos pocos decenios más de 5000 obras de entre lo más granado del arte. Obras maestras de **Gustav Klimt**, la **más grande colección del mundo sobre Egon Schiele** y las obras principales del Jugendstil vienés ofrecen una visión fantástica del mundo del arte del siglo XX.

LA COLECCIÓN SCHIELE

La abundancia de obras principales de Egon Schiele (1890-1918) en la Colección Leopold es impresionante. "Cardenal y monja" (Kardinal und Nonne), "El sol poniente" (Versinkende Sonne), "Autoretrato con farolillos chinos" (Selbstbildnis mit Lampionfrüchten), "La ciudad muerta" (Tote Stadt), "Mujer recostada" (Liegende Frau), "Casas" (Der Häuserbogen), todas ellas obras de las fases más importantes del artista y siempre de la más extraordinaria calidad.

GUSTAV KLIMT Y EL JUGENDSTIL (ART NOUVEAU VIENÉS)

Junto a las obras del expresionista Schiele, el Leopold Museum ha adquirido fama como Museo del Jugendstil (Modernismo). Ningún otro museo ofrece una muestra representativa tan extensa de las obras eminentes del Jugendstil vienés. Con Gustav Klimt, el pintor más sobresaliente del grupo artístico de la Secesión, y su colección está representado otro vanguardista de la pintura moderna en Austria. Además se pueden apreciar cuadros, grabados y objetos de los siglos XIX y XX, y valiosas artesanías, muebles originales del Jugendstil (Art Nouveau vienés) y de la Wiener Werkstätte.



Gustav Klimt, Muerte y Vida, 1910/15

VIENA 1900

En el Leopold Museum algunas piezas selectas de la artesanía vienesa del fin de siglo se conjugan con la presentación de las pinturas, estampas y esculturas constituyendo un todo único en su género. Los objetos de artesanía realizados según los diseños de Kolo Moser o Josef Hoffmann para el Taller Vienés (Wiener Werkstätte) son testigos de la elegancia intemporal del arte en Viena alrededor de 1900. Las realizaciones de la "Wiener Moderne" (la Modernidad en Viena) han sido determinantes hasta el día de hoy.

Compenétrese con el mundo de Sigmund Freud y Ludwig Wittgenstein, el ambiente de los diseños de interiores de la alta burguesía, la música de Gustav Mahler y Arnold Schönberg. Hágase una idea de lo que era el Salón de Emilie Flöge, la compañera de Klimt y conozca la trágica historia de amor de Richard Gerstl y Mathilde Schönberg.

EL CUBO BLANCO

En el año 2001 pudo presentarse al público un sensacional nuevo edificio: el Leopold Museum. El gigantesco cubo blanco de 24 metros de altura se eleva hasta el cielo vienés, ocupando el centro del nuevo areal cultural y recreativo establecido en las antiguas caballerías imperiales con el nombre de "MuseumsQuartier" (Barrio de Museos). En colaboración con Rudolf Leopold, los arquitectos Ortner & Ortner construyeron un monolito de elegancia intemporal en la Plaza de los museos. Los grandes ventanales hacen que el edificio parezca un albergue de un tesoro inundado de luz de cualidades clásicas. El atrio de 19 metros de alto y recubierto de vidrio se cuenta entre los más impresionantes interiores de museos modernos. Las ventanas panorámicas del cuarto piso ofrecen una vista espectacular sobre el palacio Hofburg y los techos del centro de Viena.



Leopold Museum, vista de una exhibición



BUENA ATENCIÓN PARA LOS VISITANTES

La casa dispone de una excelente infraestructura. En el Auditorio se pueden realizar lecturas literarias y presentaciones de películas y el Atrio Inferior y Superior se utilizan mucho para eventos. El Café Leopold es un lugar de cita muy concurrido durante el día y un lugar muy recomendable para los noctámbulos. En un taller bien iluminado y agradable se encuentra LEO, un taller infantil: todos los domingos de 14.00 a 17.00 horas se ofrecen aquí fascinantes programas para los peques de 5 a 12 años. El Negocio del Museo ofrece sorpresas sobre Egon Schiele, Gustav Klimt y muchas otras cosas.

Visitas guiadas, conciertos, lecturas literarias y muchas otras actividades hacen que el Leopold Museum sea un lugar de comunicación lleno de vida.



Leopold Museum, Viena

MQ MuseumsQuartier Wien
 Museumsplatz 1, 1070 Viena
 U2 MuseumsQuartier
 U3 Volkstheater
 office@leopoldmuseum.org
 www.leopoldmuseum.org

Horarios de Apertura

De miércoles a lunes de 10.00 a 18.00 hrs
 El jueves abierto de 10.00 a 21.00 hrs
 Cerrado el martes
 Junio, Julio, Agosto:
 abierto todos los días!

Precios

EUR 13.00 Adultos
 EUR 9.50 Ancianos
 Gratuito Niños (hasta los 7 años)
 EUR 8.00 Descuento

Grupos (a partir de 10 personas)

EUR 10.00 Grupos de adultos
 EUR 2.50 Escolares de una clase
 EUR 5.00 Escolares de una clase con guía incluido
 EUR 6.50 Grupos de estudiantes

Guías: todas lenguas
 Audioguías: alemán, inglés, italiano, francés

